

# Méthodologie de recherche

Angélique Ngaha Bah, enseignante  
chercheure, département  
management

2020 – Licence FC – UAD  
[Angeliquengana.bah@uadb.edu.sn](mailto:Angeliquengana.bah@uadb.edu.sn)

# Intérêt de la recherche

- L'Université influence et est influencée par son environnement
- Les organisations s'attendent à disposer de spécialistes capables de
  - s'adapter aux différentes situations vécues
  - proposer des solutions pour y parvenir

# Situation de départ

- Deux orientations
  - Les Diplômes à finalité professionnelle
    - **1) rapport de stage**
    - **2) projet tutoré**
  - Les Diplômes dont le but est la recherche
    - **2) mémoire de recherche**
- La licence FC débouche sur un diplôme à finalité professionnelle. La préférence est donc donnée au rapport de stage et au projet tutoré.

# Finalité du module

- Etre capable de :
  - distinguer le mémoire de recherche, du rapport de stage et du projet tutoré
  - Préciser son choix d'écrit, la démarche entreprise pour sa rédaction
  - Choisir son encadreur

# Plan général

- Chapitre 1: distinguer le mémoire de recherche, du rapport de stage et du projet tutoré
- Chapitre 2: plan de rédaction du mémoire de recherche, du rapport de stage et du projet tutoré
- Chapitre 3: précision e forme et gestion de la relation avec l'encadreur

# Bibliographie indicative

- Camus, B. (1998), *Rapports de stage et mémoires*, Paris, Éditions d'Organisation.
- Chaix, M.-L. et Lemey, B. (1994) : Usages de la recherche en situations de formation professionnelle : le point de vue d'un enseignant-chercheur, *Recherche et formation*, 17, 9-21.
- Laborde-Milaa, I. (1999), *Écrire un rapport de stage*, Paris, Seuil.
- Le Bouëdec, G. et Tomamichel, S. (2003), *Former à la recherche en éducation et formation. Contributions didactiques et pédagogiques*, Paris, L'Harmattan.
- Site d'information : [letudiantaujourd'hui](http://letudiantaujourd'hui)

# Chapitre 1

Distinguer le mémoire, du rapport de stage et du projet tutoré

2020 – Licence FC – UAD  
Angelique Bah, enseignante  
chercheuse, département  
management  
[angeliquengaha.bah@uadb.edu.sn](mailto:angeliquengaha.bah@uadb.edu.sn)

# Plan du chapitre 1

- 1) Le rapport de stage et ses spécificités
- 2) Le mémoire de recherche et ses spécificités
- 3) Le projet tutoré et ses spécificités



# Le rapport de stage

Définition  
Finalités  
Attentes  
Activité 1

2020 – Licence FC

# Le rapport de stage est ...

- Un écrit qui rend compte d'une réalité observable.
- Il s'agit essentiellement de décrire et analyser les tâches effectuées durant un stage.
- Trois grandes familles de stage (Isabelle Laborde-Milaa, 1999 : 4)
  - le stage de découverte
  - le stage d'application
  - Le stage de mission ou d'action

# Les finalités sont de...

- Le stage de découverte **(L1 - L2)** :
  - Découvrir un milieu professionnel et le fonctionnement d'une entreprise
  - Apprendre à chercher et synthétiser de l'information
- Le stage d'application **(L3)** :
  - Trouver ou consolider votre projet d'orientation
  - Acquérir une expérience professionnelle
- Le stage de mission ou d'action **(L3 et Master)** :
  - Prolonger et appliquer vos acquis scolaires en situation réelle
  - Développer des compétences

# Nos attentes

- Un rapport de stage d'application ou de mission **rédigé intégralement par le stagiaire (vous)**, qui décrit et **analyse de manière critique** le travail effectué dans l'entreprise.
- Les acteurs :
  - Le tuteur en entreprise (facilite l'investigation au sein de l'entreprise)
  - L'encadreur (oriente l'apprenant dans la rédaction de son rapport)
  - Le stagiaire (résume l'expérience acquise lors de son stage)

# Activité 1 :

- Vous êtes acceptés en stage au sein d'un cabinet d'expertise comptable pour une durée de trois mois.
- Quelles questions allez-vous poser à votre tuteur pour recueillir de l'information utile à la rédaction de votre rapport de stage ?
- Quels documents internes pourriez-vous récupérer?

# Le mémoire de recherche

Définition  
Finalités  
Attentes  
Activité 1

2020 – Licence FC

# Un mémoire de recherche est...

- Un écrit qui présente le résultat d'une réflexion autour d'une problématique (question de recherche) en relation avec
  - **Un objet de recherche ou phénomène** pertinent dans le contexte actuel
  - Ou l'activité professionnelle de l'apprenant
- C'est **un travail d'initiation à la recherche** qui nécessite un apport personnel

# La recherche est...

- un **processus dynamique, une démarche rationnelle** qui permet d'examiner un objet ou un phénomène
  - Il repose sur un questionnement, une investigation et l'obtention de réponses précises
  - Il conduit à l'acquisition de connaissances nouvelles
- Les **fonctions** de la recherche sont de
  - décrire, d'expliquer, de comprendre, de contrôler, de prédire des faits et des phénomènes.
- Le processus est systématique et rigoureux
  - La rigueur scientifique est guidée par **la notion d'objectivité**, c'est-dire que le chercheur ne traite que de faits.



# Le processus de recherche

- Il emprunte généralement un cheminement ordonné qui part de l'observation à la discussion, des conclusions scientifiques en passant respectivement par :
  - un problème de recherche ;
  - une question de recherche ;
  - une hypothèse, un objectif de recherche et ;
  - une méthode de résolution.
- Ce processus peut-être regroupé en trois grandes phases à savoir : la construction de l'objet d'étude, la méthodologie et le traitement.

# L'objet de la recherche...

- s'inscrit dans un champ d'investigation :
  - Il est en rapport avec les intérêts de l'étudiant et ou de son encadreur
- suscite une question principale et des sous questions :
  - Qui, Quoi, Quand, Comment et Pourquoi ?
- doit être délimiter à un ou quelques aspects concrets:
  - Périmètre géographique, nature de l'objet (petite, moyenne entreprise, etc.)

# Comment choisir son objet de recherche ?

- La première étape consiste à trouver un sujet, c'est-à-dire une question, pas un constat.
- Le choix du sujet dépend de plusieurs critères :
  - De vos centres d'intérêt
  - des lectures ou des travaux antérieurs
  - des objectifs professionnels ou des opportunités pratiques
  - de la discussion avec les enseignants et/ou avec des étudiants ayant déjà rédigé un mémoire
  - de la consultation des sujets traités les années précédentes.
- NB : consulter les mémoires antérieurs n'est pas du temps perdu.

# Comment valider le sujet ?

- Le sujet doit être important et d'actualité
- Il doit pouvoir être traité empiriquement, c'est-à-dire avec un terrain, une problématique et une méthode
- Il est important parce qu'il :
  - A un intérêt théorique (ce thème a fait l'objet d'études antérieurement) ;
  - Présente un intérêt méthodologique ;
  - Présente un intérêt pratique (par exemple parce qu'il est utile pour une entreprise ou une activité quelconque).

## (suite)

- Une fois le champ de recherche délimité, il faut encore se poser plusieurs questions :
  - Ce sujet correspond-il à un besoin ?
  - Existe-t-il une littérature suffisante ? (Les sources doivent être accessibles et traitables)
  - Les méthodes de recherche requises sont-elles adaptées à mes capacités ?
  - Peut-il être traité dans un délai raisonnable ?
  - Quels sont les résultats espérés ?
  - Avec qui et où le réaliser ?

# Comment passer du sujet à la problématique ?

- Une fois le sujet choisi, il faut être capable de le préciser en formulant une QUESTION CENTRALE UNIQUE résumant toute la problématique du travail !  
C'est-à-dire :
  - Transformer le sujet en débat : établir la liste des problèmes que pose le sujet
- Il faut être précis
- Éviter les formulations vagues

# La problématique

- Elle guide la réflexion sur le sujet
- ouvre les axes de recherche qui permettent de préciser les différents arguments qui alimenteront la production
- Souvent le chercheur part d'une problématique et s'aperçoit, au fur et à mesure du travail de terrain, que la question se déplace et qu'il convient de la reconstruire
- Cela montre que la recherche est productive, qu'elle a progressé et a permis de révéler d'autres aspects du réel
- Cette nouvelle problématique manifeste l'existence d'une plus-value dans le travail.

# Comment passer de la problématique à l'identification des concepts clés?

- Vous pouvez utiliser l'analyse OST (Objet, Sujet, technique) :
  - Quel est l'objet, l'organisme, l'individu, le groupe étudié ?
  - Quel est le sujet de la recherche ?
  - Quelle est la technique, la méthode de recherche utilisée ?



# La construction de l'objet

- Les différentes phases se résument ainsi :
  - choisir et formuler un problème de recherche ;
  - énoncer les objectifs ;
  - énoncer les hypothèses/résultats de recherche ;
  - définir les variables et recenser les écrits pertinents,
  - observer les faits pertinents et élaborer un cadre de référence.

# Les finalités du mémoire sont de...

- Développer un sens critique et un esprit de synthèse
- Enrichir la (et sa) connaissance sur l'objet étudié à partir d'une investigation

# Nos attentes

- Un écrit **entièrement rédigé par l'étudiant qui** apporte **une réponse à une question** peu ou pas abordée dans un contexte particulier
- Les acteurs :
  - L'encadreur (valide **la problématique, le plan de rédaction** et oriente l'étudiant dans la rédaction du mémoire)
  - L'apprenant (enrichit les connaissances sur un sujet précis)

# Activité 2 :

- La problématique
  - Quels sont les déterminants de la performance dans les petites entreprises artisanales au Sénégal ?
  - Objet ?
  - Sujet ?
- Quelle sera la méthode utilisée pour obtenir des éclairages ?
  - une enquête de terrain au sein d'une ou plusieurs entreprises ?
  - Des Statistiques de l'ANDS ?
- Les concepts clés
  - Les déterminants de la **performance** dans les **petites entreprises artisanales** : une **étude de cas** au Sénégal.

# Activité 3 :

- Choisissez :
  - un champ d'investigation
  - Un phénomène/objet à étudier
  - Formuler une question de recherche qui selon votre expérience mérite d'être posée.

# Le projet tutoré

Définition  
Finalités  
Attentes  
Activité 1

2020 – Licence FC

# Un projet tutoré est...

- Un classeur projet contenant :
  - Une note de cadrage
    - Primordiale. Elle est la synthèse du projet.
  - Les rapports d'étape
    - Les compte rendus de réunion
    - Le rapport **sur la dynamique du groupe**
  - Le rapport final
    - Le contenu détaillé du projet
- Cf- dossier canevas pour projet tutoré

# Les finalités du projet tutoré sont de...

- Apprendre à travailler en équipe, à être autonome, chercher et synthétiser l'information
- Acquérir une expérience professionnelle et développer des savoirs.



# Nos attentes

- Un classeur projet contenant l'ensemble des éléments demandés et rédigés entièrement par **l'équipe** (les responsabilités de chaque membre du groupe doivent être clairement définies)
- Les acteurs
  - L'enseignant (valide la note de cadrage et facilite la réalisation du projet)
  - Le groupe d'étudiants (produit les livrables)

# Activité 3

- Proposer un projet qui pourrait faire l'objet d'un classeur.
- Sur quels critères allez-vous constituer votre équipe ?